

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

Е.А. Ваганов

2016 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о городском фонетическом конкурсе для иностранных граждан  
**«Чародейка-зима»**

**ПВД ГФКИГ – 2016**

Красноярск 2016

 СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН «ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
Страница 2 из 8		

## 1 Общие положения

1.1 Положение о городском фонетическом конкурсе для иностранных граждан «Чародейка-зима» (далее – Конкурс) определяет задачи, порядок организации и проведения конкурса.

1.2 Конкурс проводится в соответствии с основными направлениями по работе Сибирского федерального университета с иностранными студентами, обучающимися в России, в целях:

- развития межкультурного взаимодействия иностранных студентов и слушателей, изучающих русский язык в образовательных организациях города Красноярска между собой.

- формирования творческих связей между образовательными учреждениями города;

- выявления творчески одарённых иностранных граждан, изучающих русский язык.

Партнёрами университета в организации конкурсных процедур являются:

- Газета «Городские новости»;
- Краевая телекомпания «Енисей»;
- Дом дружбы народов Красноярского края.

1.4 Ответственность за организацию и обеспечение конкурсных мероприятий несет директор Центра международного образования и сертификационного тестирования университета (далее – ЦМОиСТ).

1.5 Финансовые ресурсы, необходимые для проведения конкурса, формируются на основе средств, поступивших от организаторов конкурса и заинтересованных сторон. Расходование финансовых ресурсов на организацию и проведение мероприятий конкурсной программы осуществляется в установленном порядке, на основе смет утвержденных первым проректором по экономике и развитию университета и согласованным проректором по науке и международному сотрудничеству.

## 2 Задачи конкурса

2.1 Основные задачи конкурса связаны с предоставлением иностранным гражданам, являющимся слушателями и студентами (далее – обучающихся) образовательных организаций города, а также преподавателям этих организаций, возможности для самореализации и коллективного творчества.

2.2 Проведение конкурса позволит сформировать тенденции для:

 <b>ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН «ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
	Страница 3 из 8

- повышения мотивации обучающихся к изучению русского языка, улучшению уровня владения языком, развития фонетических навыков, умения слушать и понимать иностранную речь;
- привлечения обучающихся к творческой деятельности и повышения разнообразия их досуга;
- осуществления более активного изучения обучающимися культуры (поэтической и музыкальной) и традиций России;
- выработки у участников конкурса толерантности к культуре других народов;
- повышения эффективности образовательных мероприятий, направленных на изучение иностранными гражданами русского языка;
- формирования целостной музыкально-эстетической среды, аккумулирующей социальную и творческую активность обучающихся;
- улучшения процесса взаимодействия университета с образовательными учреждениями и обмена педагогическим опытом по работе с иностранными гражданами.

### **3 Организация конкурса**

3.1 Конкурс проводится в два тура.

Первый тур конкурса проводится городскими и краевыми образовательными организациями самостоятельно. В ходе отборочных мероприятий первого тура формируется состав команд образовательных учреждений, которые будут участвовать во втором общегородском туре.

Ответственность за организацию конкурсных мероприятий первого тура несут уполномоченные должностные лица образовательного учреждения – претендента на участие в конкурсе второго тура.

При организации отбора участников в период проведения первого тура конкурса конкурсное жюри образовательного учреждения руководствуются Положением о конкурсе и рекомендациями оргкомитета конкурса.

Во втором туре определяются победители общегородского (краевого) конкурса по нескольким номинациям. Представители команд образовательных организаций-участников конкурса вправе принять участие в выступлениях по одной или нескольким номинациям.

3.2 Оргкомитет конкурса, состав которого определяется по согласованию между основными партнерами (представителями Министерства образования и науки, Главного управления образования г. Красноярска, ЦМОиСТ университета), осуществляет общее руководство процессами организации и выполнения процедур первого и второго туров конкурса. Состав оргкомитета

 КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДОГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ	<b>ПОЛОЖЕНИЕ</b> <b>О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ</b> <b>КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН</b> <b>«ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
Страница 4 из 8		

конкурса утверждается распоряжением проректора по науке и международному сотрудничеству университета.

Оргкомитет конкурса формирует программу, тематику выступлений, порядок, место и сроки проведения конкурсных мероприятий; осуществляет рассылку заинтересованным сторонам приглашений на участие в конкурсе, вырабатывает критерии оценивания выступлений участников, определяет состав конкурсного жюри второго этапа конкурса и разрабатывает рекомендации по организации первого этапа конкурса.

Оргкомитет конкурса возглавляет председатель, который непосредственно или через своего заместителя осуществляет координацию деятельности членов оргкомитета и обеспечивает процедуры деятельности созданных при оргкомитете рабочих групп.

Конкурсные мероприятия по определению победителей конкурса осуществляются жюри конкурса, действующее на основании настоящего Положения и организационно-методических документов, регламентирующих порядок организации и проведения конкурсных процедур.

В состав жюри входят представители образовательных организаций г. Красноярска, участвующих в конкурсе.

3.3 По решению оргкомитета в состав жюри могут быть введены представители Министерства образования и науки Красноярского края, представители Главного управления образования администрации г. Красноярска.

3.4 В конкурсе имеют право участвовать иностранные студенты образовательных организаций города Красноярска и Красноярского края.

Для участия в конкурсе претендентам необходимо сообщить организаторам о своем желании принять участие в конкурсе и пройти регистрацию. В случае, если претенденты на участие в конкурсе планируют выступление в составе творческого коллектива, регистрацию должны пройти все участника коллектива.

3.5 Творческие коллективы и обучающиеся образовательных организаций могут принять участие в следующих номинациях конкурсной программы:

1) Лучшее прочтение поэтического произведения.

2) Лучшее исполнение произведения (песенного, комедийного или драматического жанра).

3) Лучшая командная работа.

По результатам выступлений команд образовательных учреждений жюри конкурса вправе представить участников конкурса к награждению призами за лучший видеоряд, лучшее музыкальное сопровождение в номинации, а также вручить участникам конкурса приз зрительских симпатий.

 УЧРЕДИТЕЛЬ: ГОРОДСКОЙ ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОРОД ЧЕЛЯБИНСК	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН «ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
Страница 5 из 8		

Критерии (актерское мастерство, уровень воспроизведения, уровень владения русским языком, продуманность выступления; слаженность групповой работы; профессионализм, оригинальность и пр.) и величина балльной оценки жюри отдельных выступлений по номинациям конкурса сообщаются участникам конкурса заранее, до начала выступлений.

3.6 Победитель конкурса определяется по каждой из номинаций.

Образовательная организация вправе представить на второй этап конкурса одну команду. Максимальное количество членов команды – 10 человек.

Для оценки участников конкурса зрителями программы формируется конкурсное жюри зрителей в составе 8-10 человек. Организационные вопросы деятельности зрительского жюри курирует уполномоченный распоряжением председателя оргкомитета член оргкомитета конкурса.

3.7 Конкурс проводится только на русском языке.

3.8 Участники выбирают конкурсные произведения самостоятельно, по собственному усмотрению.

3.9 Костюмированное, танцевальное сопровождение и видеоряд допускаются и приветствуются. Поощряется коллективный подход, групповая работа.

3.10 Очерёдность выступлений участников конкурса определяет оргкомитет конкурса.

3.11 Длительность выступления определяется по каждой номинации отдельно (например: чтение поэтического произведения – три минуты; инсценировка басни, отрывка драматического произведения, песни, стихотворения – пять минут; чистоговорки – три минуты и пр.).

3.12 В номинации «Лучшее исполнение поэтического произведения» могут участвовать не более трех представителей от команды.

3.13 При проведении конкурса по номинации «Лучшая командная работа» дополнительно выполняется конкурсные задание «Презентация команды» (продолжительность выступления - не более семи минут).

При подсчете суммы баллов команды, участвующей в номинации «Лучшая командная работа», полученные членами команды баллы по номинациям «Лучшее исполнение поэтического произведения» и «Чистое произношение» усредняются, исходя из количества участников конкурса от одной команды.

3.14 В номинации «Лучшее исполнение произведения, музыкального, песенного или драматического жанра» песня может быть исполнена: под минус – запись музыкального сопровождения без вокальной партии, под живую музыку, без музыкального сопровождения.

 Администрация города Краснодар Управление по делам молодежи и спорта	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН «ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
Страница 6 из 8		

В срок за неделю до проведения музыкального конкурса участники должны представить оргкомитету второго тура конкурса аудиофайл музыкального сопровождение выступления. Аудиофайл музыкального сопровождения может быть представлен лично, по электронной почте или путем внесения аудиофайла в любой файлообменник среды Интернет. В последнем случае, участник обязан представить ссылку на этот файл уполномоченному члену рабочей группы оргкомитета.

В случае необходимости сопровождения конкурсного выступления видеорядом на большом экране участник обязан создать слайд-шоу в программе Power Point с настроенным автоматическим переключением слайдов и вставленных в презентацию аудиофайлом и также, в срок за семь дней до начала второго этапа конкурса, представить презентацию рабочей группе оргкомитета.

#### **4 Оценка выступлений, подведение итогов и награждение участников конкурса**

4.1 В номинации «Лучшее прочтение поэтического произведения» оценка выступления определяется исходя из следующих критериив:

- фонетика, чистота произношения, интонационная точность;
- продуманность выступления;
- умение держать внимание аудитории.

4.2 Победители в номинации «Лучшее исполнение произведения песенного, комедийного и драматического жанра» и задании «Презентация команды» номинации «Лучшая командная работа» выступления команд оцениваются по следующим критериям:

- продуманность выступления;
- слаженность групповой работы;
- глубина проработки образа, артистичность;
- наличие и качество реквизита, костюмов, видеоряда, музыкального сопровождения.

4.3 Представленные участниками конкурса выступления оцениваются по десятибалльной шкале (каждый из критериев).

4.4 Итоги выступления по отдельной номинации обсуждаются жюри конкурса и объявляются участникам конкурса и зрителям по окончании конкурса.

4.5 Конкурсная оценка по номинации определяется как сумма баллов, выставленных всеми членами жюри за выступление участника конкурса. Победителем конкурса в номинации является участник, набравший наибольшее количество баллов.

 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ВОСПРИЯТИЮ МИРОВЫХ КУЛЬТУР	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ГОРОДСКОМ ФОНЕТИЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН «ЧАРОДЕЙКА-ЗИМА»</b>	<b>ПВД ГФКИГ – 2016</b>
Страница 7 из 8		

В случае если несколько участников конкурса имеют высшее и одинаковое значение суммарной балльной оценки, жюри вправе провести обсуждение кандидатур на звание победителя в номинации конкурса и, путем голосования, определить победителя. В случае совпадения результатов голосования по каждой из кандидатур, решающим является голос председателя жюри.

4.7 Определение победителя в конкурсе «Приз зрительских симпатий» проводится зрительским жюри путем голосования. Выдвижение кандидатов на победителя конкурса осуществляется членами зрительского жюри. Победителем считается кандидат набравший большее количество голосов. В случае совпадения результатов голосования по каждой из кандидатур, решающим является голос председателя жюри.

4.8 В качестве поощрения руководителей творческих коллективов образовательных учреждений за достижения в подготовке команд, по представлению оргкомитета и жюри конкурса, руководителям-педагогам команд, которые участвовали в конкурсе «Лучшая командная работа», могут быть вручены дипломы и приз «Лучший Учитель конкурса».

4.9 Все участники конкурса получают сертификаты участника, а учителя участвовавшие в подготовке команд конкурса – благодарственные письма.

4.10 Победители конкурса награждаются ценным подарком.

### РАЗРАБОТЧИК

Директор ЦМОиСТ

Е.Н. Елина

### СОГЛАСОВАНО

Первый проректор по ЭиР

П.М. Вчерашиний

Проректор по НИМС

С.В. Верховец

Проректор по УР

М.В. Румянцев

Нормоконтролер: директор ЦМСМК

Е.Н. Осокин