

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по молодёжной политике

Е.В. Сидоренко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОМПЛЕКСА АДАПТАЦИОННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ «КУБОК ПЕРВОКУРСНИКОВ – 2020»

### 1. Общие положения

1.1. Комплекс адаптационных мероприятий «Кубок первокурсников – 2020» (далее – Комплекс) проводится с целью организации внеучебной работы, а также с целью дальнейшего развития интеллектуальных и творческих компетенций студентов ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» (далее – Университет).

1.2. Основными задачами Комплекса являются:

- адаптация студентов к университетской жизни через внеучебную работу;
- выявление и поддержка талантливых студентов.

### 2. Организатор Комплекса

2.1. Организатором Комплекса является Центр студенческой культуры (далее – Центр).

2.2. Для проведения Комплекса создается Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается приказом ректора.

2.3. К компетенциям Оргкомитета относятся следующие вопросы:

- формирование состава жюри;
- определение сроков проведения Комплекса;
- разработка условий проведения Комплекса.

### 3. Описание Комплекса

3.1. Комплекс состоит из следующих этапов (далее – Турниры):

- спортивный турнир;
- интеллектуальный турнир;
- шоу-конкурс «Прошу слова».

3.2. За каждый Турнир командам-участницам начисляются определённые баллы, которые суммируются на протяжении всего Комплекса. Победители и призёры каждого Турнира награждаются отдельно.

### 4. Дата, время и место проведения Турниров Комплекса

4.1. Спортивный турнир проводится 19 сентября на поле с искусственным покрытием по адресу: пр. Свободный, 82 стр.4.

4.2. Интеллектуальный турнир. Дата и место проведения будет сообщено участникам не позднее, чем за 5 дней по проведения Турнира.

4.3. Шоу-конкурс «Прошу слова – 2020» (смешной и творческий этапы) проводится 5 ноября и 6 ноября в формате телевизионной съёмки с участием зрителей в Конгресс-холле СФУ (пр. Свободный, 82 стр.9) с 18:00 до 21:00.

### 5. Участники Комплекса

5.1. Комплекс проводится для команд первокурсников всех институтов Университета.

5.2. В состав команды интеллектуального турнира должно входить 6 первокурсников от каждого института.

5.3. В состав команды спортивного турнира входит 10 первокурсников от каждого института.

5.4. В состав команд смешного и творческого конкурса суммарно входит не менее 8 и не более 15 первокурсников, а также не более 3 тренеров от каждого института.

5.5. Каждый первокурсник имеет право принять участие не более чем в 2 Турнирах.



## **6. Условия проведения спортивного Турнира**

6.1. Турнир представляет собой чемпионат по лапте по олимпийской системе.

6.2. Подробные правила проведения Турнира по лапте Комплекса представлены в Приложение № 1.

## **7. Условия проведения интеллектуального Турнира**

7.1. Турнир представляет собой игру в формате спортивного «Что? Где? Когда?».

7.2. Подробные правила проведения интеллектуального Турнира Комплекса представлены в Приложение № 2.

## **8. Условия проведения шоу-конкурса «Прошу слова»**

8.1. Шоу-конкурс состоит из двух номинаций:

- смешная номинация - команда представляет программу в юмористическом жанре на тему: «Я люблю свой институт и хочу, чтобы все его любили» (основные критерии оценки – раскрытие темы, юмор, артистизм и сценическая культура), продолжительность выступления не более 4 минут;

- творческая номинация – номер художественной самодеятельности любого жанра (основные критерии оценки – артистизм, мастерство, оригинальность и сценическая культура), продолжительность выступления не более 3,5 минут.

8.2. В каждой номинации шоу-конкурса определяются команда-победитель и команды, занявшие второе и третье место. Решением жюри могут быть присуждены специальные призы.

8.3. Группы поддержки имеют право использовать реквизит, который не имеет токсичного запаха, не оставляет следов на одежде. После проведения мероприятия необходимо убрать за собой весь реквизит. За сутки до начала смешного этапа адаптационного комплекса мероприятий «Кубок первокурсников» студентам, которые примут участие в этапе в качестве группы поддержки в зрительном зале, необходимо согласовать свой реквизит с заместителем директора института по воспитательной работе.

8.4. Подробные правила проведения шоу-конкурса «Прошу слова» представлены в Приложение № 3.

## **9. Подведение итогов**

9.1. Итоги каждого Турнира Комплекса подводятся отдельно. Состав судейской коллегии, членов жюри, система оценивания определяется Оргкомитетом.

9.2. Команды-победительницы Комплекса награждаются подарками.

9.3. Награждение победителей и призёров всех Турниров Комплекса и победителя Кубка проводится сразу после завершения творческого этапа «Прошу слова».

9.4. Институты, представители которых будут замечены в распространении информации о городских посвящениях в ночных клубах, либо в организации мероприятий для первокурсников институтов СФУ в ночных клубах, будут по решению Совета по воспитательной работе сниматься с участия в Кубке. Данные действия противоречат политике Управления молодёжной политики, всего университета и Министерства науки и высшего образования РФ.

## **10. Система начисления баллов за каждый Турнир Кубка**

<b>Место</b>	<b>«Прошу слова». Смешной этап</b>	<b>«Прошу слова». Творческий этап</b>	<b>Спортивный турнир</b>	<b>Интеллектуальный турнир</b>
1	150	150	100	100
2	140	140	95	95
3	130	130	90	90
4	125	125	85	85
5	120	120	80	80
6-10	115	115	70	70
11-15	110	110	60	60
16-22	105	105	50	50



### Регламент проведения спортивного этапа Комплекса

1. Общее руководство проведением соревнований осуществляет Спортивный клуб и Центр Студенческой культуры СФУ.
2. Непосредственное руководство и проведение соревнований возлагается на главную судейскую коллегию. Главный судья соревнований – Е.А. Николаев – старший преподаватель кафедры физической культуры ИФКСиТ.
3. К участию в кубке допускаются студенты очной формы обучения Сибирского федерального университета, имеющие допуск врача. Ответственность за формирование команд возлагается на Центр Студенческой культуры СФУ.
4. Соревнования проводятся по действующим правилам Всероссийской федерации лапты <https://ruslapta.ru/index.php/pravila-2/pravila-v-novoj-redaktsii>.
5. Каждая команда состоит из 10 игроков, минимальное количество игроков 6, один из которых является капитаном. Во время игры на площадке должны находиться 6 игроков каждой команды, но не менее 4, которые могут быть заменены в соответствии с правилами, состав команды менее 4 человек на игру не допускается, им засчитывается поражение со счетом 0:20.
6. Соревнования проводятся по олимпийской системе. Жеребьевку турнирной сетки проводит Главный судья соревнований.



### Регламент проведения интеллектуального Турнира Комплекса

1. Игра в формате «Что? Где? Когда?» состоит из 36 вопросов (3 тура по 12 вопросов).
2. Состав команды: 6 человек.
3. Порядок игры: ведущий объявляет номер вопроса, задает сам вопрос и произносит слово «Время», после чего начинается отсчет, равный 60 секундам. За 10 секунд до окончания обсуждения дается сигнал о том, что осталось 10 секунд. По окончании минуты ведущий дает сигнал.
4. Командам дается дополнительно 10 секунд на фиксацию и сдачу ответа. Ответы сдаются в письменном виде на специальных бланках с указанием номера вопроса и регистрационного номера команды. Ответы, данные несвоевременно, не рассматриваются.
5. Письменные ответы команд сохраняются до подведения окончательных итогов игры.
6. Ответ команды признается правильным, если он соответствует следующим критериям:
  - ответ команды совпадает с авторским замыслом или попадает под указанные в вопросе критерии зачета;
  - ответ команды содержит в себе авторский ответ и дополнительную информацию, не противоречащую содержанию вопроса.
7. Во время игрового тура командам запрещено покидать свои места, мешать другим командам, пользоваться какой-либо литературой, справочными пособиями, мобильными телефонами, прочими средствами связи и электронными устройствами любого типа, общаться с кем-либо, кроме игроков своей команды, играющих в данном туре.
8. Победитель игры будет определен по наибольшему количеству правильных ответов во всех 3-х турах. В случае равенства призовые места делятся между командами.



**Регламент проведения шоу-конкурса «Прошу слова – 2020»  
(смешная и творческая номинация)**

1. Для участия в шоу-конкурсе «Прошу слова» тренерам совместно с Молодёжным центром института необходимо провести отборочный этап среди групп (факультетов) института за 14 дней до проведения общеуниверситетского этапа. Отборочный этап должен соответствовать следующим условиям:

- в отборочном этапе участвуют команды первокурсников, представляющие группы (факультеты/направления) своего института;
- отборочный этап должен являться конкурсом, с обязательным присутствием жюри, выставлением оценок, определением победителей;
- в жюри отборочного этапа обязательно присутствие сотрудника дирекции института и сотрудника Центра студенческой культуры;
- сценарий и план подготовки должны быть согласованы с сотрудником Центра студенческой культуры.

В случае несоответствия отборочного этапа данным требованиям, команда института не будет допущена до финального мероприятия Комплекса.

2. Сценарии предоставляются командами в Оргкомитет не позднее, чем за 5 дней до даты проведения институтского мероприятия.

3. Каждый институт выступает только в одной номинации. Выбор номинации определяется жеребьевкой, которая проводится 22 сентября. Оргкомитет предоставляет возможность для 5 переходов институтов в другую номинацию при наличии встречного запроса другого института.

4. Выступление команд на просмотрах осуществляется не позднее, чем за 10 дней до даты проведения «Прошу слова».

5. На просмотр команда является с полным реквизитом и фонограммами.

6. Команды, не предоставившие сценарий или не прошедшие редакторский просмотр в установленные сроки, отстраняются от участия в «Прошу слова». Оргкомитет оставляет за собой право отстранить любую команду, если программа не соответствует общепринятым нормам этики или уровень подготовки команды не позволяет ей участвовать в «Прошу слова».

7. Приветствуются оригинальные идеи. Номера с депрессивной тематикой, использованием большого количества музыкальных инструментов не рекомендуются составом редакторов конкурса.

8. Авторство номеров:

- смешной этап – командам-участницам конкурса запрещено показывать материал, принадлежащий командам Международного союза КВН, материал, показанный в официальных лигах Международного союза КВН, шутки, репризы и иные результаты творческой деятельности, написанные приглашёнными авторами, а также написанные и показанные ранее, за исключением институтского этапа шоу-конкурса «Прошу слова»;

- творческий этап – командам-участницам конкурса запрещено показывать материал, принадлежащий другим творческим коллективам и опубликованный в сети Интернет.

В случае нарушения данного пункта по решению Совета по воспитательной работе институты могут быть сняты с участия в конкретном этапе Кубка (смешном или творческом в соответствии с выявленными нарушениями), либо их результаты могут быть аннулированы после завершения мероприятия.



Регламент организации культурно-массовых событий на закрытых площадках:

Площадка	Рассадка	Обработка микрофонов	Логистика входа и выхода	Общие требования
Конгресс-холл	50% зала. 200 мест.	Два комплекта микрофонов (8 комплектов КХ +8 ЦСК) – комплекты сменяются и протираются.	Развести микрофоны на 2 кулисы – четные выступающие работают через левую кулису, нечетные через правую. Уход через свою кулису сразу в коридор.	Дополнительные санитайзеры Маски разрешается снимать только при выходе на сцену.
Актовый зал ИТиСУ	50% зала. 200 мест.	Два комплекта микрофонов (6 ЦСК (ТЭИ) + 3 ИНиГ) – комплекты сменяются и протираются.	Вход через 3й этаж, уход через зал.	
Актовый зал ИЦМиМ	50% зала. 175 мест.	Два комплекта микрофонов (6 комплектов ЦСК (ИЦМиМ) + 2 ЦСК + 1 ИНиГ) – комплекты сменяются и протираются.	Входы и выход в кулисы через зал (левая и правая дверь).	
Актовый зал ИНиГ	50% зала. 100 мест.	Два комплекта микрофонов ( 4 ИНиГ + свободные ЦСК) – комплекты сменяются и протираются.	Вход через кулису, уход со сцены через зал.	
Б-101	50% зала. 80 мест.	-	Предлагаем отказаться от использования для событий. Возможно использование только для редактур, встреч и тд.	

Одновременно могут работать площадки:

- ИТиСУ и ИЦМиМ

**Алгоритм проведения события:**

1. Запуск зрителей согласно схеме рассадки для каждого зала.



2. Начало мероприятия строго без начальных массовых постановок. Используется только аудио- или видео-интро перед выходом ведущего!

3. У ведущего всегда свой микрофон, которой он никому не передает в течении всего концерта.

4. Первая команда/коллектив находится в кулисе, получает свой комплект микрофонов. Вторая команда находится в «накопителе» - коридор КХ, коридор над спортивным залом ИТиСУ, проход зрительного зала ИЦМиМ. Третья и последующие – в гримерках.

5. Когда первая команда заканчивает выступать, сначала все микрофоны сдаются обратно, после команда уходит согласно механики зала. После этого на сцену выходит вторая команда/ коллектив. Третья команда/ коллектив заходит в «накопитель» и так далее.

6. Если есть вручение наград и необходимо нахождение на сцене всех команд – по 2 представителя от команды на сцену. Если число команд менее 6, число представителей – 3. Финальную точку концерта делать не массовой – оптимально сделать финальную песню, в этом случае лучше набирать участников для награждения из вокалистов.

7. Перед словом жюри, необходимо вынести каждому члену жюри отдельный микрофон из обработанного комплекта.

8. Запретить командам выбегать на сцену на вручении призов!

9. После финальных слов все микрофоны сдать на обработку.